

理琪：天福英雄 胶东之魂(二)

□记者 王锦春 王吉城 文/图

(上接 A5 版)

英灵山巅 烈士千古

带着对英雄的仰慕,带着家乡人的思念,初夏时节,记者专程来到英灵山胶东革命烈士陵园,拜谒从周口走出的抗日英雄理琪。

胶东革命烈士陵园大门东侧就是胶东革命烈士纪念馆。群雕正面主要人物是理琪,他肩挎公文包和枪支,身着戎装,英姿飒爽。他是胶东党领导的化身。英雄们身后的军旗猎猎、气势磅礴。

沿山脚下中心道路拾级而上,过了纪念广场就是革命烈士纪念馆。这里陈列着理琪等胶东早期革命领导人的遗物及资料。继续上行 152 个台阶,就到了陵园中轴线上第一座烈士墓,也是陵园的主墓——理琪烈士墓。

理琪烈士墓设计庄重别致。墓碑上,党徽、红星是最美丽的装饰,也是党和人民对理琪一生的高度概括和赞誉。墓高 2.5 米,用花岗岩砌成八棱形,顶部由 12 块弧形石砌成圆顶。

墓前石碑设计尤其特别,如同一轴长卷,由上而下缓缓垂地。石碑上刻有“先烈 中国共产党胶东特委书记 山东人民抗日救国军第三军司令理琪同志之墓”等字样。卷轴垂下一部分,还有很长一段没有放开,寓意理琪的英雄事迹很多很广,很丰富,也很感人,许多重要内容还深藏其中,需要不断寻找下去。

静静地伫立在理琪墓前,凝视卷轴,思绪复杂。那未放开的卷轴,刺痛我们的心房。17 岁入党,30 岁牺牲,一生短暂,无限荣光。可是,作为家乡人,我们对您知之甚少。

卷轴里,你还藏有多少故事需要挖掘?还有多少秘密需要解开?你图的不是功名,而是民族的复兴。惟有传承你的精神,讲好你的故事,才不愧为后来人,才能接过你高举过的民族复兴大旗。请先辈放心,家乡人一定能够做到。

山风忽来,松涛阵阵。在青山、鲜花、翠柏映衬下,理琪墓后是大理石镌刻的《理琪传略》,精炼概括了理琪的生平。整座墓区端庄、肃穆。人们走到这里,驻足瞻仰,重温理琪战斗的一生。在这里和英雄“对话”,是永远铭记,更是传承希望。

沿着主路向上攀行,直达山峰。胶东抗日烈士纪念馆塔位于山巅。远远望去,它如一把巨型长剑,直刺



理琪塑像

摄于文登天福山起义纪念馆

蓝天白云,充满豪气威严。英魂永驻,光照千秋。塔身上刻有理琪等 5716 位抗日英烈的名字,这是他们用生命铸成的丰碑。

纪念馆塔身四周刻有长篇碑文,其中对理琪的伟业做了突出介绍。碑文第三段写道:“三军成立不到俩月,即创造了胶东抗战史上第一次胜利的雷神庙战役光复了牟平,擒获了奸伪,几十只东方法西斯疯犬找到了坟墓。然而这次战役最可惋惜的是我们山东人民抗日军第三军的领导人、中国共产党胶东特委书记、中华民族最优秀的儿子——理琪同志等,亦于是役壮烈牺牲。但他们的血是没有白流的,他们的死,给后来胶东八百万人民指出了争取解放的道路,鼓起了抗战胜利的信心。”谁说中国人民不能抵抗!这就是当时胶东人民从沮丧到反抗一个敌汽感

情的转折。

从理琪牺牲那时起,胶东人民始终深深铭记着他。每当清明节、国庆节等重要节日,各地的人们总会怀着无比崇敬的心情来到理琪墓前,摆放一束鲜花,洒下一杯美酒,寄托哀思、告慰先烈,如今的和平盛世,如你所愿。

今天,胶东各地仍与理琪家乡保持联系,就像走亲戚一样常来常往。理琪用过的物品,常常被送到胶东展览。理琪的后人被邀请到胶东参加纪念活动,拜谒理琪战斗牺牲的地方,祭奠先辈。

站在山巅远望,群峰连绵,林木参天,满山松柏,随风轻曳,生生不息。英灵山脚下一列城际高铁飞驰而过,乘客不约而同地向高耸的胶东抗日烈士纪念馆塔深情地行注目礼。

水乳交融 情撼胶东

从 1936 年 1 月理琪来到胶东,加上他被捕后在济南国民党监狱的 11 个月,到 1938 年 2 月 13 日雷神庙战斗壮烈牺牲,只有短短两年多一点的时间。然而,就在这较短时间里,他领导发动了天福山抗日武装起义,创建了一支人民军队,带领胶东人民擎起武装抗日的大旗,从而开启了红色胶东时代。

“为什么战旗美如画,英雄的鲜血染红了它。为什么大地春常在,英雄的生命开鲜花……”理琪已融入胶东的山山水水。饮水思源,胶东人民永远怀念理琪。理琪将全部心血留在胶东,更印在了胶东人民的心中。

在胶东,理琪留下许多故事,至今仍广为传颂。1936 年 1 月,理琪刚到胶东,在张修己家秘密

藏身。他换上当地农民服装,把张修己的母亲亲切地称为“妈妈”。按照传统习惯,他每天早晨起来,先给妈妈请安,每次出远门不忘给妈妈带回个小礼物。

由于理琪的口音与群众不同,被怀疑是地下党。一次,敌人来搜查,大家在张修己院内一个小屋墙角堆了一堆草,让理琪藏在草堆下,躲过了搜查……

血雨腥风中,有胶东人民的掩护下,理琪多次躲过敌人的魔爪。

在百姓眼里,理琪同样铁骨柔肠。1936 年秋,理琪在界石镇西院下村慰问,听说村里有一位因“一一·四”暴动 5 位亲人被杀导致精神错乱的“疯老人”。理琪很震惊,提出意见见这位烈属,大家怕理琪身份暴露而拒绝。自己是胶东党的领导人,有责任向这

位“疯老人”表示诚挚的慰问。尽管老人神志不清,不知晓这份关爱,理琪坚持要见这位老人,他从兜里掏出两个熟鸡蛋,吩咐说:“你们把老人找来,我要看着他吃下去后再走。可以不让他看见我,但我一定要见见他。”“疯老人”被连带哄骗叫来,大家为他盛了碗饭,剥了两个鸡蛋,看着他自顾自地、津津有味地吃起来。理琪躲在西厢房的门帘后偷偷看着老人,流下晶莹的泪花……

在战友的回忆中,理琪是一个积极向上、充满正能量的人。张修己回忆说,理琪有胃病,经常吐酸水,身体很瘦弱,但他精力充沛、干劲十足,像一团炽热的火,走到哪里就给哪里带去朝气和活力、希望和信心,基层同志都愿意和他接近。

石榴“长留” 楸树“千秋”

活”理琪光辉的形象。

2014 年 9 月,理琪被列入全国第一批 300 名著名抗日英烈和英雄群体名录。

胶东,有红色印记的地方,就有理琪的英名。

天福山中学校园内有理琪雕像,天福山起义纪念馆有理琪雕像,威海红色胶东展馆有理琪的画像和简历,牟平革命历史展览馆有理琪的画像和简历,英灵山烈士陵园有“理琪路”。

在文登城市中心,建有以理琪命名的城市公园“理琪园”。“理琪园”内有两棵特殊的纪念树——石榴树、楸树,这是 2020 年专程从理琪家乡移植而来,并特意带回一袋黄土放在树根处。楸树象征理琪的

英雄事迹光耀千秋,石榴树代表着胶东人民永远把理琪留在心间。

为了确保两棵树的成长,有关部门特派专人管理。文登党史部门的同志主动通过照片、视频,向理琪后人传递树木的生长情况。

石榴年年红,楸树日日高。如今,来自理琪家乡的两棵树深深扎根胶东大地,在供后人怀念英雄业绩的同时,也见证着这里日新月异的变化。

理琪,一代共产党人的杰出代表,红色胶东的奠基人,堪称“胶东之魂”……

理琪永远与胶东人民、胶东的大地、胶东的大海融合在一起。②18(完)

“天福英雄是理琪,献身革命国忘私。当年猛打雷神庙,今日高标星宿旗。百代东风吹海陆,一方化雨仰宗师。文登多少佳儿女,接力还须步伐齐。”1962 年 8 月 26 日,著名文学家郭沫若为理琪写的这首赞歌,就是胶东人民的共同心声。

理琪的革命斗争故事还进入文学艺术作品。著名作家冯德英创作了《苦菜花》《迎春花》《山菊花》胶东斗争三部曲。在《山菊花》中,冯德英用大量笔墨描写了理琪不惧危险、英勇斗争的革命者形象。

理琪短暂的一生中,从事革命斗争,生死早已置之度外。机要专业出身的他,出于身份保密的需要,竟没有留下一张照片。胶东人民用画像、雕塑,来“复